

Regulamin działania Wrocławskiej Akademii Tańca

dla dorosłych

(Ogólne Warunki Umowy)

§ I

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Warunkiem uczestnictwa w zajęciach tanecznych Wrocławskiej Akademii Tańca jest akceptacja wszystkich punktów poniższego Regulaminu przez uczestnika zajęć tanecznych bądź w przypadku osób niepełnoletnich, przez jego rodzica lub opiekuna prawnego. Udział w zajęciach, jest jednoznaczny z akceptacją regulaminu.
2. Regulamin określa zasady korzystania z usług Wrocławskiej Akademii Tańca oraz przedstawia prawa i obowiązki osób uczestniczących w zajęciach tanecznych, sportowych, lub innych i/lub przebywających na terenie Wrocławskiej Akademii Tańca przy ul. Namysłowskiej 8, w budynku GRAFIT we Wrocławiu oraz w każdej innej lokalizacji, w której odbywają się zajęcia prowadzone przez Wrocławską Akademię Tańca.
3. Właścicielem Wrocławskiej Akademii Tańca jest WAT&SP Wojciech Piotrowski z siedzibą przy ul. Głównej 21A, 55-220 Biskupice Oławskie, NIP 912-193-80-46 (zwana dalej Właścicielem).
4. Kontakt z właścicielem jest możliwy za pośrednictwem:
 - a. poczty e-mail: biuro@akademia-taniec.pl
 - b. telefonicznie: 515 298 003
5. Zajęcia oferowane we Wrocławskiej Akademii Tańca są kursami/warsztatami sportowymi lub artystycznymi innymi projektami tanecznymi/rozwojowymi o charakterze pozaszkolnym edukacyjnym, rozwojowym i zorganizowanym dla imiennie wskazanych i wcześniej zapisanych osób, prowadzonymi przez instruktorów zatrudnianych przez Wrocławską Akademię Tańca.
6. Zapisanie się na zajęcia jest równoznaczne z zaakceptowaniem treści niniejszego Regulaminu oraz zobowiązaniem się do jego przestrzegania.
7. Nieznajomość Regulaminu nie zwalnia z jego przestrzegania, a osoby, które go nie przestrzegają mogą ponieść konsekwencje z tego tytułu, łącznie z rozwiązaniem umowy bez zachowania okresu wypowiedzenia, co będzie wiązało się automatycznie ze skreśleniem z listy uczestników.
8. W zajęciach mają prawo brać udział osoby zdrowe, bez kontuzji i chorób przewlekłych, które w jakikolwiek sposób mogłyby mieć wpływ na przebieg zajęć oraz innych uczestników czy instruktorów, jak również na które to choroby/kontuzje udział w zajęciach nie ma żadnego wpływu. Uczestnik bierze udział w zajęciach na własną odpowiedzialność i własne ryzyko.
9. Udział w zajęciach regularnych i warsztatach może wziąć jedynie osoba, która z odpowiednim wyprzedzeniem zapisała się na zajęcia/warsztaty i uiściła za nie opłatę (dalej: „uczestnik” lub „kursant”). W przypadku osób niepełnoletnich wymagana jest pisemna zgoda opiekuna prawnego.

10. W przypadku występowania kontuzji i/lub choroby, o której mowa w ust. 8, uczestnik zobowiązany jest do poinformowania o tym fakcie Wrocławską Akademię Tańca – w tym za pośrednictwem pracowników recepcji czy instruktora, a Wrocławska Akademia Tańca ma prawo odmówić udziału takiej osobie w zajęciach. W przypadku niezgłoszenia żadnej choroby i/lub kontuzji uznaje się, że uczestnik jest w pełni zdrowy.
11. Informujemy, że sale taneczne i ciągi komunikacyjne (poza szatniami) mogą być monitorowane ze względów bezpieczeństwa. Ma to posłużyć w przypadku jakichkolwiek sporów prawnych jako materiał dowodowy. Jest to działanie jedynie prewencyjne w trosce o najwyższą jakość świadczonych usług. Jeśli nie wyrażasz zgody na nagrywanie, prosimy o opuszczenie terenu lokalu Wrocławskiej Akademii Tańca.
12. Na terenie lokalu Wrocławskiej Akademii Tańca zabrania się:
 - a. wprowadzania i przetrzymywania zwierząt,
 - b. wszelkich form palenia, w tym papierosów, cygar, fajek, papierosów elektronicznych, IQOS-ów oraz innych podobnych wyrobów tytoniowych czy to nie tytoniowych,
 - c. wnoszenia, spożywania napojów alkoholowych i środków odurzających,
 - d. wnoszenia rowerów i innych środków transportu,
 - e. wnoszenia przedmiotów mogących stanowić zagrożenie dla życia i zdrowia innych osób.
13. Przebywanie w salach tanecznych jest niedozwolone bez instruktora lub innego upoważnionego pracownika.
14. We Wrocławskiej Akademii Tańca przestrzegane są standardy ochrony małoletnich, które dostępne są na naszej stronie internetowej oraz w recepcji Akademii.

§ II

ZAPISY NA ZAJĘCIA

1. Uczestnikiem zajęć może być osoba pełnoletnia, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, zaś w przypadku osób niepełnoletnich oraz nieposiadających zdolności do czynności prawnych, zgoda na udział w zajęciach musi być wyrażona przez rodzica/opiekuna prawnego. Zgoda w przypadku osób niepełnoletnich i/lub nieposiadających pełnej zdolności do czynności prawnych musi być wyrażona pisemnie.
2. Uczestniczenie w zajęciach możliwe jest pod warunkiem wcześniejszego zapisania się i posiadania ważnego i opłaconego imiennego karnetu lub opłaconego pojedynczego wejścia.
3. Możliwe jest również zarejestrowanie wejścia dzięki karcie benefitowej MULTISPORT lub FitProfit. Opcja ta jest dostępna jedynie na wybrane zajęcia, zgodnie z informacją na stronie Wrocławskiej Akademii Tańca oraz kart partnerskich.
4. Karta benefitowa musi być wystawiona imienne na osobę, która będzie uczestnikiem zajęć, kursant musi być pełnoletni (od 18 roku życia) oraz karta partnerska musi być ważna/aktywna.

5. Rejestracja na zajęcia odbywa się w następujący sposób:
 - a. osobiście w recepcji Wrocławskiej Akademii Tańca
 - b. Mailowo na adres biuro@akademia-taniec.pl lub telefonicznie pod numerem 515 298 003
 - c. za pośrednictwem linku rejestracyjnego dostępnego na stronie internetowej (klikając opcję zapisz się) www.akademia-taniec.pl
 - d. poprzez aplikację Fitssey
6. Aktualny cennik oraz wykaz zajęć i/lub warsztatów oferowanych przez Wrocławską Akademię Tańca dostępny jest na stronie internetowej. Cennik jest na bieżąco aktualizowany, a jego zmiana nie stanowi zmiany niniejszego Regulaminu.
7. Szczegółowe informacje dotyczące polityki prywatności, przetwarzania danych osobowych oraz polityki plików cookies znajdują się na stronie internetowej Wrocławskiej Akademii Tańca. (www.akademia-taniec.pl)
8. Do zawarcia umowy z Wrocławską Akademią Tańca dochodzi nie przez sam zapis na zajęcia lub warsztaty w sposób wskazany powyżej, a dopiero w momencie wysłania potwierdzenia zapisu na dane zajęcia lub warsztaty przez Wrocławską Akademią Tańca, zakładając konto w systemie Fitssey.
9. W przypadku zawarcia umowy, czas realizacji jest uzależniony od wyboru przez uczestnika daty zajęć, w których ma wolę wziąć udział.
10. Wrocławska Akademia Tańca upoważniona jest do niepotwierdzenia zapisu na zajęcia bez konieczności podania przyczyny. Kursant zobowiązany jest do zapisu oraz wypisu z zajęć. Jednak w celach informacyjnych podaje się, że przyczyną taką może być np.:
 - a. przekroczenie limitu dopuszczalnej liczby osób na zajęciach;
 - b. poinformowanie przez uczestnika o kontuzji, chorobie, których istnienie może mieć wpływ na możliwość uczestnictwa.
11. Uczestnik zobowiązany jest do podania prawidłowych danych kontaktowych i zweryfikowania ich. Wrocławska Akademia Tańca nie ponosi odpowiedzialności za niepoinformowanie o niepotwierdzeniu zapisu na zajęcia, zmianach dotyczących konkretnych zajęć czy ich odwołania w przypadku podania błędnych danych kontaktowych przez uczestnika lub w przypadku ich niezaktualizowania.
12. W przypadku potwierdzenia przez Wrocławską Akademię Tańca zapisu dochodzi do zawarcia umowy z uczestnikiem. Umowa zawierana jest na czas, jaki wynika z wybranego przez uczestnika karnetu, z zastrzeżeniem zajęć zamkniętych czy projektów lub na czas trwania jednostkowych zajęć – w przypadku wybrania jednorazowego wejścia. Umowa zawsze zawierana jest na czas oznaczony, z możliwością jej przedłużenia poprzez uiszczenie zapłaty za kolejny karnet, z zastrzeżeniem ust. 8.
13. Wrocławska Akademia Tańca uprawniona jest do rozwiązania umowy bez zachowania okresu wypowiedzenia oraz bez wcześniejszego wezwania do zaprzestania, gdy uczestnik nie przestrzega zapisów niniejszego Regulaminu, narusza obowiązujące przepisy prawa, utrudnia, uniemożliwia prowadzenie zajęć, warsztatów, zachowuje się w sposób sprzeczny z zasadami współżycia społecznego (np. w częściach wspólnych – szatni). Wypowiedzenie umowy w takim przypadku następuje w formie pisemnej, przy czym możliwe jest wypowiedzenie poprzez wiadomość e-mail lub wiadomość sms wysłanych na podane przez uczestnika dane. W takim przypadku nie jest możliwy

zwrot środków za zakupiony karnet w całości ani w części (np. za niewykorzystane wejścia).

§ III

SYSTEM PŁATNOŚCI, UDZIAŁ W ZAJĘCIACH, ODRABIANIE ZAJĘĆ

1. Warunkiem uczestnictwa w zajęciach, z zastrzeżeniem treści punktu II jest opłacenie karnetu imiennego lub pojedynczego wejścia na zajęcia.
2. Opłata powinna zostać uregulowana przed zajęciami – po otrzymaniu potwierdzenia o możliwości zapisu w recepcji lub za pośrednictwem wiadomości e-mail.
3. Opłatę można uiścić:
 - a. bezpośrednio w recepcji Wrocławskiej Akademii Tańca w formie gotówkowej lub/i bezgotówkowej (płatność kartą/BLIK);
 - b. na rachunek bankowy o numerze 83 1140 2004 0000 3702 8505 5142
 - c. poprzez system płatności internetowych paynow.
4. W przypadku, o którym mowa w ust. 3 lit. b) w tytule przelewu należy wskazać imię i nazwisko uczestnika, nazwę zajęć lub nazwę karnetu, zaś potwierdzenie przelewu należy przesyłać na adres: biuro@akademia-taniec.pl
5. W przypadku wyboru płatności przez system płatności internetowych paynow, uczestnik uiszcza opłatę przy wykorzystaniu strony do płatności, widocznej na stronie internetowej Wrocławskiej Akademii Tańca przy użyciu udostępnionych przez paynow metod płatności online oraz przy zachowaniu zasad i regulaminu płatności tego systemu, za co Wrocławska Akademia Tańca nie ponosi odpowiedzialności.
6. Podmiotem świadczącym obsługę płatności online w zakresie płatności kartami jest Autopay S.A.
 - a. Dostępne formy płatności: Karty płatnicze: Visa, Visa Electron, Mastercard, MasterCard Electronic, Maestro”.

The image shows the logos for Mastercard and Visa. The Mastercard logo consists of two overlapping circles, one red and one orange, with the word 'mastercard' in lowercase below them. The Visa logo is the word 'VISA' in its characteristic blue, bold, sans-serif font.

 - b. Czas realizacji zamówienia w przypadku wyboru przez Klienta sposobu płatności przelewem, płatności elektroniczne lub kartą płatniczą- wynosi do 2 dni roboczych liczonych od dnia uznania rachunku bankowego Sprzedawcy.
 - c. W przypadku wystąpienia konieczności zwrotu środków za transakcję dokonaną przez klienta kartą płatniczą sprzedający dokonana zwrotu na rachunek bankowy przypisany do karty płatniczej Zamawiającego.
 - d. Wrocławska Akademia Tańca zastrzega sobie możliwość wyłączenia możliwości płatności opisanej w ust.3 lit. c)
7. W przypadku wejścia przy wykorzystaniu kart benefitowych MULTISPORT lub FitProfit, zgodnie z regulaminem korzystania z kart oraz niniejszym Regulaminem, konieczne jest dokonanie dopłaty do zajęć w kwocie zgodnej z ustalonym cennikiem

na konkretny rodzaj zajęć. Karty benefitowe MULTISPORT oraz Fitprofit są honorowane u uczestników pełnoletnich.

8. Karnety solo OPEN

- a. Wrocławska Akademia Tańca oferuje następujące karnety na zajęcia solo OPEN:
 - i. karnet na 1 wejście (55 min.) w cenie 55 zł
 - ii. karnet na 4 wejścia (55 min.) w cenie 180 zł
 - iii. karnet na 8 wejść (55 min.) w cenie 280 zł
 - iv. karnet UNLIMITED (nielimitowane wejścia na wszystkie grupy Solo Open i Solo Progress) 390zł
- b. Wszystkie karnety wskazane w ust. 8 są ważne przez 28 dni, licząc od dnia uczestnictwa w pierwszych zajęciach po wykupieniu danego karnetu.
- c. Karnet jest imienny i nie może być użytkowany przez inną osobę.
- d. Karnety/vouchery, które nie zostały aktywowane poprzez pierwsze wejście na zajęcia, ich czas na aktywację wynosi 1 miesiąc.
- e. Istnieje możliwość przedłużenia okresu obowiązywania karnetu i jedynie w następujących przypadkach:
 - i. odwołanie zajęć przez Wrocławską Akademię Tańca (dotyczy to zajęć, na które uczestnik jest zapisany);
 - ii. poważna choroba, która uniemożliwia udział w zajęciach przez określony czas.
- f. W przypadku, o którym mowa w ust.8 lit. e do przedłużenia obowiązywania karnetu może dojść po uprzednim przedstawieniu przez uczestnika drogą e-mail dokumentacji medycznej potwierdzającej okoliczność uprawniającą do przedłużenia okresu obowiązywania karnetu.
- g. Karnet zostaje przedłużony na czas, w którym istniała przeszkoda (wskazana w ust. 8 lit. e) do uczestniczenia w zajęciach. Uczestnik uprawniony jest do uczestnictwa w najbliższych zajęciach od dnia upływu terminu ważności karnetu, w ilości tylu zajęć, ile się nie odbyło z uwagi na okoliczności wymienione w ust. 8 lit. e
- h. W przypadku dłuższej choroby, kontuzji lub innych zdarzeń losowych, które długotrwale uniemożliwiają udział w zajęciach, sprawę rozstrzygamy indywidualnie.
- i. Kiedy kursant zapisze się na zajęcia, nie pojawi się na nich i nie odwoła rezerwacji z wystarczającym wyprzedzeniem (16h przed planowanym rozpoczęciem się zajęć) wejściówka przepada i nie ma możliwości jej odrobienia w innym terminie.

9. Opłaty na zajęcia Solo Progress

- a. Wrocławska Akademia Tańca oferuje następujące opłaty na zajęcia Solo PROGRESS:
 - i. opłata za 1 wejście w ramach zajęć próbnych (55 min.) w cenie 55 zł*
 - ii. opłata miesięczna za zajęcia 1 raz w tygodniu (55 min.) w cenie 180 zł
 - iii. opłata miesięczna za zajęcia 2 razy w tygodniu (55 min.) w cenie 280 zł
 - iv. opłata za 1 wejście w ramach zajęć próbnych (75 min.) w cenie 65 zł*
 - v. opłata miesięczna za zajęcia 1 raz w tygodniu (75 min.) w cenie 220 zł

- vi. opłata miesięczna za zajęcia 2 razy w tygodniu (75 min.) w cenie 320 zł
- vii. karnet UNLIMITED (nielimitowane wejścia na wszystkie grupy Solo Open i Solo Progress) 390zł

*Zajęcia próbne to pierwsze uczestnictwo w wybranej grupie. Osoba, która brała już udział w tych zajęciach, nie może skorzystać z tej opcji ponownie.

- b. Wniesiona opłata miesięczna dotyczy konkretnego, pełnego miesiąca kalendarzowego, niezależnie od ilości zajęć jakie odbywają się w trakcie jego trwania.
 - c. W przypadku dołączenia do grupy w trakcie trwania miesiąca pobierana jest opłata tylko za zajęcia, które pozostały do zakończenia miesiąca.
 - d. Wniesiona opłata miesięczna dotyczy konkretnego uczestnika, nie ma możliwości, aby inna osoba uczestniczyła w zajęciach w ramach opłaty.
 - e. Istnieje możliwość odrobienia zajęć z okresu uiszczonej opłaty miesięcznej jedynie w następujących przypadkach:
 - i. poważna choroba, która uniemożliwia udział w zajęciach przez określony czas.
 - ii. Zgłoszona nieobecność do 4 godzin przed zajęciami
 - f. W przypadku, o którym mowa w ust. 9 lit.e) pkt. i) odrobienie zajęć jest możliwe po uprzednim przedstawieniu przez uczestnika drogą e-mail dokumentacji medycznej potwierdzającej okoliczność uprawniającą do przedłużenia okresu obowiązywania karnetu.
 - g. W przypadku wniesionej opłaty miesięcznej, uczestnik ma możliwość odrobienia tylu zajęć, w ile nie uczestniczył ze względów opisanych w ust. 9 lit.e) pkt. ii)) nie mógł wziąć udziału.
 - h. Uczestnik ma możliwość odrobienia zajęć na innych w swojej kategorii wiekowej, w tym w grupach open z wyjątkiem grup zamkniętych, projektów.
 - i. Zajęcia, które zostały odwołane przez Wrocławską Akademię Tańca, a uczestnik był na nie zapisany zostaną odrobione w uzgodnionym czasie i terminie.
 - j. W przypadku dłuższej choroby, kontuzji lub innych zdarzeń losowych, które długotrwale uniemożliwiają udział w zajęciach, sprawę rozstrzygamy indywidualnie.
10. Opłaty na zajęcia Couple Progress (zajęcia dla par)
- a. Wrocławska Akademia Tańca oferuje następujące opłaty na zajęcia dla par:
 - i. opłat za 1 wejście w ramach zajęć próbnych (55 min.) w cenie 75 zł*
 - ii. opłata miesięczna za zajęcia 1 raz w tygodniu (55 min.) w cenie 240 zł
 - iii. opłata miesięczna za zajęcia 2 razy w tygodniu (55 min.) w cenie 380 zł
- *Zajęcia próbne to pierwsze uczestnictwo w wybranej grupie. Para, która brała już udział w tych zajęciach, nie może skorzystać z tej opcji ponownie.
- b. Wniesiona opłata miesięczna dotyczy konkretnego, pełnego miesiąca kalendarzowego, niezależnie od ilości zajęć jakie odbywają się w trakcie jego trwania.

- c. W przypadku dołączenia do grupy w trakcie trwania miesiąca pobierana jest opłata tylko za zajęcia, które pozostały do zakończenia miesiąca.
 - d. Wniesiona opłata miesięczna dotyczy konkretnej pary uczestników, nie ma możliwości, aby inne osoby uczestniczyły w zajęciach w ramach opłaty.
 - e. Istnieje możliwość odrobienia zajęć z okresu uiszczonej opłaty miesięcznej jedynie w następujących przypadkach:
 - i. poważna choroba, która uniemożliwia udział w zajęciach przez określony czas co najmniej jednego uczestnika z pary.
 - ii. Zgłoszona nieobecność pary do 4 godzin przed zajęciami
 - f. W przypadku, o którym mowa w ust. 10 lit.e) pkt. i) odrobienie zajęć jest możliwe po uprzednim przedstawieniu przez co najmniej jednego uczestnika z pary drogą e-mail dokumentacji medycznej potwierdzającej okoliczność uprawniającą do przedłużenia okresu obowiązywania karnetu.
 - g. W przypadku wniesionej opłaty miesięcznej, uczestnik ma możliwość odrobienia tylu zajęć, w ile nie uczestniczył ze względów opisanych w ust. 10 lit.e) pkt. i) nie mógł wziąć udziału.
 - h. Para ma możliwość odrobienia zajęć na innych w swojej kategorii wiekowej, w tym w grupach Solo OPEN z wyjątkiem grup zamkniętych, projektów.
 - i. Zajęcia, które zostały odwołane przez Wrocławską Akademię Tańca, a para była na nie zapisana zostaną odrobione w uzgodnionym czasie i terminie.
 - j. W przypadku dłuższej choroby, kontuzji lub innych zdarzeń losowych, które długotrwale uniemożliwiają udział w zajęciach, sprawę rozstrzygamy indywidualnie.
11. Wrocławska Akademia Tańca oferuje również karnety na warsztaty, pokazy i inne wydarzenia specjalne, nieregularne. które są dostępne do zakupu w systemie Fitssey podpisane nazwą danego projektu. W takim przypadku nie obowiązują standardowe karnety oraz karty partnerskie.
12. Niezależnie od formy i sposobu wykupienia karnetu Solo OPEN, opłaty miesięcznej Solo PROGRESS czy opłaty miesięcznej na zajęcia dla par Couple PROGRESS, uczestnik każdorazowo przed wejściem na zajęcia jest obowiązany pokazać karnet lub potwierdzenie opłaty miesięcznej pracownikowi recepcji (możliwe jest pokazanie potwierdzenia w formie on-line, na urządzeniu mobilnym), który zaznaczy, wraz z datą, udział uczestnika w zajęciach. Niedopuszczalny jest udział w zajęciach bez przedstawienia karnetu pracownikom recepcji, będzie to stanowiło rażące naruszenie zapisów niniejszego Regulaminu.
13. O starcie nowych zajęć Wrocławska Akademia Tańca informuje drogą e-mail lub telefonicznie osoby zapisane przez system Fitssey, dokonujących zapisu poprzez aplikację, na maksymalnie dwa dni przed rozpoczęciem zajęć.
14. Uczestnik ma możliwość zmiany docelowej grupy/zajęć, jeśli zgłosi taką potrzebę, a Wrocławska Akademia Tańca potwierdzi możliwość udziału w tych zajęciach czy uczestnictwo w innej grupie.

§ IV

SYSTEM PŁATNOŚCI, UDZIAŁ W ZAJĘCIACH, REKLAMACJE, PRAWO ODSTĄPIENIA

1. Uczestnik ma prawo do złożenia reklamacji na prowadzone zajęcia.
2. Reklamacje mogą być zgłaszane w drodze wiadomości e-mail pod adresem biuro@akademia-tanec.pl w terminie nie przekraczającym 7 dni od momentu zdarzenia, które mogłoby być podstawą do złożenia reklamacji.
3. W wiadomości uczestnik powinien podać swoje dane: imię, nazwisko, adres zamieszkania, adres e-mail, numer telefonu oraz szczegółowo opisać zdarzenie, tak aby osoba odpowiedzialna mogła się do niego ustosunkować i podjąć odpowiednie działanie.
4. Wrocławska Akademia Tańca udzieli odpowiedzi na reklamację w terminie 14 dni od dnia jej otrzymania, na wskazany przez reklamującego adres e-mail.
5. Wrocławska Akademia Tańca jest uprawniona do pozostawienia reklamacji bez rozpoznania w przypadku złożenia jej po upływie terminu oraz gdy nie jest możliwe jej rozpoznanie z uwagi na brak danych identyfikujących osobę składającą.
6. Kursant lub rodzic/opiekun kursanta ma obowiązek poinformować o planowanej nieobecności na zapisanych zajęciach za pomocą wypisu z zajęć najpóźniej 16 godzin przed planowanym startem zajęć.
7. W przypadku opuszczenia zajęć przez kursanta, z zastrzeżeniem § III. ust. 14 lit. b) nie ma możliwości przedłużenia karnetu.
8. W przypadku zawarcia umowy poza lokalem przedsiębiorstwa lub na odległość (tj. np. wykupienia karnetu online), uczestnik ma 14 dni na odstąpienie od umowy bez podawania przyczyny. Termin ten liczony jest od dnia zawarcia umowy.
9. Prawo odstąpienia od umowy nie przysługuje kursantowi, jeżeli Wrocławska Akademia Tańca wykonała pełną usługę lub rozpoczęło wykonywanie usługi za wyraźną zgodą kursanta.
10. Odstąpienie od umowy, a tym samym rezygnację z uczestnictwa w zajęciach, o której mowa w ust. 8 należy składać w formie pisemnej lub elektronicznej, przed rozpoczęciem świadczenia usługi przez Wrocławską Akademię Tańca.
11. Oświadczenie o odstąpieniu od umowy powinno być opatrzone datą i jeżeli jest składane w wersji papierowej, podpisem. Wrocławska Akademia Tańca prześle niezwłocznie potwierdzenie otrzymania informacji o odstąpieniu od umowy na trwałym nośniku (na przykład pocztą elektroniczną).
12. W przypadku wystąpienia konieczności zwrotu środków za transakcję dokonaną przez klienta kartą płatniczą sprzedający dokonana zwrotu na rachunek bankowy przypisany do karty płatniczej Zamawiającego.

§ V

KORZYSTANIE Z KART BENEFITOWYCH

1. Wrocławska Akademia Tańca akceptuje karty MULTISPORT oraz Fitprofit, które dają możliwość uczestniczenia w jednych zajęciach trwających 55 minut w ciągu dnia.
2. Każdą kartę partnerską honorujemy od 18. roku życia.
3. Każdy uczestnik wyrażający wolę skorzystania z karty benefitowej zobowiązany jest:
 - a. uiścić kaucję w systemie Fitssey w wysokości 60 zł. Kwota 45 zł zostaje pobrana z konta w przypadku, kiedy kursant zapisze się na zajęcia, nie pojawi

- się na nich i nie odwoła rezerwacji z wystarczającym wyprzedzeniem (16h przed planowanym rozpoczęciem się zajęć). Nie ma możliwości uczęszczania na zajęcia na kartę benefitową bez poprzedniego wpłacenia kaucji w systemie.
- b. posiadać przy sobie dowód osobisty lub inny dokument tożsamości z imieniem, nazwiskiem, oraz zdjęciem, który odpowiada danym na karcie benefitowej,
 - c. pokazać kod QR z aplikacji Fitissey w recepcji przed każdorazowym wejściem na zajęcia.
4. W przypadku, gdy kursant nie posiada karty lub posiada kartę inną niż wskazanej w ust.1 jest zobligowany do zapłacenia pełnej kwoty za zajęcia lub może zrezygnować z uczestniczenia w zajęciach.
 5. W przypadku korzystania z karty możliwe jest uczestnictwo w jednych zajęciach w ciągu jednego dnia, które trwają 55 min. Udział w większej liczbie zajęć tego samego dnia wymaga uiszczenia pełnej opłaty za drugie i każde kolejne zajęcia.
 6. Karty benefitowe zezwalają na udział jedynie w zajęciach grupowych OPEN wpisanych w grafiku zajęć, dostępnym na stronie www.akademia-taniec.pl oraz w aplikacji fisissey.
 7. Karty te nie umożliwiają zniżek na warsztaty taneczne, wejścia do grup zamkniętych, kursów, lekcji prywatnych czy na inne wydarzenia organizowane przez Wrocławską Akademię Tańca, chyba że aktualna oferta stanowi inaczej.
 8. Maksymalne dozwolone spóźnienie w przypadku użytkowników kart benefitowych wynosi do 15 minut od godziny rozpoczęcia zajęć. Jeżeli spóźnienie będzie wynosiło więcej, użytkownik chcąc uczestniczyć w zajęciach musi wykupić wejściówkę na zajęcia.

§ VI

ZASADY UCZESTNICZENIA W ZAJĘCIACH ORGANIZOWANYCH PRZEZ WROCŁAWSKĄ AKADEMIEŃ TAŃCA

1. Uczestnicy mają prawo wstępu do Wrocławskiej Akademii Tańca w celu uczestniczenia w zajęciach i będąc kursantem mogą:
 - a. korzystać z sal i znajdującego się na nich sprzętu za zgodą instruktora;
 - b. korzystać z szatni, łazienek, części przy recepcji i innych wydzielonych części studia;
 - c. być informowanym (smsowo, lub mailowo) na bieżąco o pełnej ofercie Akademii tj. zajęciach, warsztatach, balach obozach i innych wydarzeniach organizowanych przez Wrocławską Akademię Tańca
2. Kursanci zobowiązani są do:
 - a. przestrzegania niniejszego regulaminu,
 - b. przestrzegania regulaminu obiektu GRAFIT dostępnego pod linkiem wm.wroc.pl/wp-content/uploads/2024/03/regulamin-obiektu-grafit.pdf
 - c. zmiany obuwia przed wejściem do sali zajęć (obuwie nie może być obuwiem użytkowanym na zewnątrz);
 - d. poinformowaniu o planowanym nieprzybyciu na zapisane zajęcia;

- e. zgłoszenia się w recepcji w celu weryfikacji swojej tożsamości, karnetu, płatności lub innego sposobu zarejestrowania wizyty (np. karty MULTISPORT, FitProfit);
 - f. przestrzegania ogólnie przyjętych zasad kultury osobistej i nienaruszania godności osobistej innego uczestnika.
3. Warunkiem odbycia się zajęć jest obecność minimum pięciu osób. W każdym innym przypadku decyzję o odbyciu się lub odwołaniu zajęć podejmuje pracownik recepcji w porozumieniu z instruktorem.
 4. Na sali mogą przebywać jedynie osoby zapisane na dane zajęcia.
 5. Zajęcia podzielone są ze względu na poziom zaawansowania. W grafiku widnieją również zajęcia OPEN, które są dedykowane wszystkim osobom bez względu na poziom zaawansowania.
 6. Zajęcia są zaznaczone czterema różnymi kolorami, które dzielą zajęcia według ich typów oraz zaznaczają, czy i w jaki sposób można dołączyć do grupy:
 - a. ŻÓŁTY - grupy OPEN, poziom dostosowany do uczestników, można dołączyć;
 - b. ZIELONY - grupy Solo PROGRESS, można dołączyć po wcześniejszym kontakcie z biurem Akademii;
 - c. NIEBIESKI - grupy Couple PROGRESS, można dołączyć po wcześniejszym kontakcie z biurem Akademii;
 - d. CZERWONY - wydarzenia specjalne;
 - e. CZARNY – planowane grupy, na które trwają zapisy.
 7. Grupy oznaczone kolorem czarnym są grupami planowanymi, które nie rozpoczęły jeszcze regularnych zajęć, a zapisy na nie pozostają otwarte. Osoba zainteresowana uczestnictwem powinna dokonać rejestracji poprzez formularz online, dostępny pod niniejszym linkiem: <https://forms.office.com/e/qeugE8yqZe>. Uczestnik, który zapisał się na zajęcia, otrzyma informację o terminie pierwszych zajęć drogą mailową.
 8. Decydując się na udział w zajęciach, uczestnik jest świadomy swojego stanu zdrowia i kondycji fizycznej i bierze udział w zajęciach na własną odpowiedzialność, bądź w przypadku niepełnoletnich uczestników, na odpowiedzialność ich prawnych opiekunów.
 9. Wrocławska Akademia Tańca ma prawo do odwołania zajęć. Zajęcia te są odrabiane w późniejszym, ustalonym z grupą terminie lub ważność karnetu ulega wydłużeniu (decyduje o tym instruktor). Wrocławska Akademia Tańca ma prawo wydelegować instruktora na zastępstwo w przypadku niemożności poprowadzenia zajęć przez stałego instruktora danej grupy. W przypadku zastępstwa instruktor ma prawo poprowadzić zajęcia z innego stylu tańca, niż wskazuje na to nazwa danych zajęć.
 10. Wrocławska Akademia Tańca nie ubezpiecza kursantów od następstw nieszczęśliwych wypadków, ani też nie ponosi odpowiedzialności za zaistniałe nieszczęśliwe wypadki lub kontuzje w najszerszym zakresie dopuszczalnym przez powszechnie obowiązujące przepisy prawa. Osoby, które chcą być ubezpieczone na wypadek zdarzenia zaistniałego podczas przebywania na terenie Wrocławskiej Akademii Tańca, powinny wykupić stosowne ubezpieczenie we własnym zakresie. Zastrzega się, że Wrocławska Akademia Tańca nie ponosi odpowiedzialności za skutki tańca wykonywanego samodzielnie, bez opieki instruktora lub skutki spowodowane niestosowaniem się do poleceń i uwag instruktora.

11. Osoby, które mają jakiegokolwiek problemy ze zdrowiem nie zezwalające na udział w zajęciach oraz osoby przyjmujące lekarstwa, które w jakikolwiek sposób wpływają na ich zdolności fizyczne i psychiczne, nie mogą uczestniczyć w zajęciach. Jeśli kursant ma jakiegokolwiek wątpliwości co do swojego stanu zdrowia, zobowiązany jest do zgłoszenia tego instruktorowi.
12. Wrocławska Akademia Tańca nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione, zgubione lub skradzione na terenie studia i w jego obrębie.
13. Koszty za szkody wyrządzone w Wrocławskiej Akademii Tańca ponosi kursant lub rodzic/opiekun kursanta na zasadach ogólnych wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
14. Klient wyraża zgodę na utrwalenie wizerunku uczestnika w trakcie zajęć oraz podczas uczestnictwa w imprezach okolicznościowych, organizowanych przez Wrocławską Akademię Tańca. Zgoda obejmuje: utrwalanie w postaci zdjęć, nagrań video, zapisów w formie cyfrowej lub w innej formie oraz umieszczanie materiałów w mediach społecznościowych Wrocławskiej Akademii Tańca, takich jak Facebook, Instagram, TikTok, YouTube czy strona internetowa.
15. Uczestnik, który nie wyraził zgody na przetwarzanie jego danych osobowych w zakresie wizerunku i rozpowszechniania tego wizerunku, oraz który nie życzy sobie być utrwalany na materiałach fotograficznych lub video, powinien usunąć się z przestrzeni zdjęcia lub video i poinformować o tym osobę wykonującą zdjęcie lub video w momencie ich powstawania.
16. Uczestnik zobowiązany jest zapytać o zgodę i ją otrzymać instruktora na filmowanie lub fotografowanie jego zajęć. Instruktor może nie wyrazić zgody na utrwalanie w jakikolwiek sposób zajęć (zdjęcia, video).
17. Sposób prowadzenia zajęć, sekwencje ruchów, metodyka oraz całokształt organizacyjny stanowią utwór w rozumieniu ustawy Prawo autorskie i pokrewne, przygotowany przez kierownictwo i instruktorów Wrocławskiej Akademii Tańca. Każdy z utworów objęty jest prawami autorskimi, a wszelkie próby kopiowania, udostępniania, naśladowania oraz zwielokrotniania utworów spowoduje zawiadomienie odpowiednich organów i wszczęcie postępowania sądowego. Zawarcie umowy ze Wrocławską Akademią Tańca nie oznacza udzielenia uczestnikowi licencji na dzieło, o którym mowa w niniejszym ustępie.
18. Teren, na którym odbywają się zajęcia oferowane przez Wrocławską Akademię Tańca stanowi własność prywatną i nie może być uznawany za przestrzeń publiczną ani miejsce ogólnodostępne.
19. Na terenie Wrocławskiej Akademii Tańca mogą w określonych godzinach przebywać tylko osoby spełniające kryteria wynikające z regulaminu (w tym kursanci). Zabrania się, by osoby trzecie, bez względu na podmiot, który reprezentują mogły poruszać się po terenie Wrocławskiej Akademii Tańca. W przypadku zakłócenia pracy recepcji, instruktorów lub administracji natychmiast wzywane zostaną odpowiednie służby z informacją o utrudnianiu pracy noszącym znamiona nękania przez osoby trzecie.
20. Wrocławska Akademia Tańca oświadcza, że ze względów bezpieczeństwa, na wypadek wtargnięcia osób trzecich niebędących uczestnikami ani ich opiekunami prawnymi lub rodzicami, pracownikami ani klientami Wrocławskiej Akademii Tańca oraz sporów prawnych w celu materiału dowodowego teren Wrocławskiej Akademii

Tańca (hol, recepcja, sale) będzie rejestrowany w formie audio i video za pomocą takich urządzeń jak telefon komórkowy, tablet, kamera, itp., a zapisane materiały mogą być udostępnione podmiotom zewnętrznym w wypadku naruszenia bezpieczeństwa. Materiały, które nie zostaną wykorzystane przy sporach prawnych będą każdorazowo usuwane w terminie do 14 dni od ich utrwalenia. Jest to działanie jedynie prewencyjne w trosce o najwyższą jakość świadczonych usług. Jeśli dana osoba nie wyraża zgody na nagrywanie, proszona jest o opuszczenie Wrocławskiej Akademii Tańca przed rozpoczęciem utrwalania dźwięku lub obrazu.

§ VII

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych osobowych kursantów jest Właścicielem Wrocławskiej Akademii Tańca jest WAT&SP Wojciech Piotrowski w z siedzibą przy ul. Główna 21A, 55-220 Biskupice Oławskie, NIP 912-193-80-46
2. Administrator zbiera następujące dane osobowe:
 - a. imię i nazwisko;
 - b. numer telefonu;
 - c. adres e-mail;
 - d. wiek (datę urodzenia);
 - e. adres zamieszkania;
 - f. wizerunek
 - g. w uzasadnionych przypadkach – stan zdrowia oraz dokumentację medyczną.
3. Dane osobowe przetwarzane są w następujących celach:
 - a. zawarcie umowy z kursantem;
 - b. tworzenie grup na zajęcia;
 - c. prezentacja tanecznych osiągnięć, w tym na portalach społecznościowych i w Internecie;
 - d. w celach marketingowych Wrocławskiej Akademii Tańca;
 - e. kontakt z uczestnikami (i/lub opiekunami prawnymi);
 - f. i innych niezbędnych do prawidłowej realizacji przyjętego na siebie przez Wrocławską Akademię Tańca obowiązku należytego wykonania umowy lub w sytuacjach wymaganych prawem.
4. Dane osobowe uzyskiwanie są w trakcie zapisu, w formie wskazanej w treści niniejszego Regulaminu.
5. Przekazane dane osobowe będą przetwarzane do czasu cofnięcia zgody, w przypadku danych gromadzonych na podstawie obowiązku prawnego np. podatkowego zgodnie z przepisem prawnym oraz w okresie niezbędnym do dochodzenia roszczeń. W przypadku, gdy podstawą przetwarzania danych jest uzasadniony interes administratora – do czasu istnienia tego uzasadnionego interesu.
6. Uzyskanych danych osobowych Wrocławska Akademia Tańca nie udostępnia osobom trzecim, za wyjątkiem podmiotów współpracujących, w tym biuro księgowe, kancelaria prawna, informatyk oraz programista i osoby związane z organizowanymi usługami.

7. Wszystkie podmioty współpracujące z Wrocławską Akademią Tańca, które uzyskują dostęp do przekazanych danych zobowiązały się do ochrony danych osobowych w zakresie zgodnym z obowiązującymi przepisami prawa oraz do przeszkolenia swoich pracowników w zakresie przetwarzania ochrony uzyskanych danych osobowych.
8. Podane informacje mogą zostać udostępnione właściwym organom władzy publicznej, jeżeli wymagają tego obowiązujące przepisy prawa.
9. Dane osobowe mogą być przekazywane poza strefę Europejskiego Obszaru Gospodarczego.
10. Kursantom, w związku z przetwarzaniem danych osobowych przysługują prawa do – dostępu do danych, uzyskiwania kopii danych, prawo żądania sprostowania danych, prawo do usunięcia danych (poza sytuacjami wskazanymi w Regulaminie lub w przepisach prawa), prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych, prawo do ograniczenia przetwarzania danych, prawo do wniesienia sprzeciwu (w określonych sytuacjach), prawo do wycofania zgody.
11. Jeżeli dane są przetwarzane na podstawie zgody kursanci mogą dodatkowo skorzystać z prawa do wycofania zgody zakresie w jakim są przetwarzane na tej podstawie. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
12. W celu skorzystania z powyższych praw należy skontaktować się z administratorem.

§ VIII

LEKCJE INDYWIDUALNE

1. Termin lekcji indywidualnych można rezerwować osobiście, telefonicznie lub mailowo. Przy ustalaniu terminu lekcji indywidualnych brana jest pod uwagę dyspozycyjność wybranego instruktora oraz dostępność sal.
2. Lekcja indywidualna trwa 50 min.
3. Lekcja indywidualna rozpoczyna się i kończy o ustalonych godzinach, bez względu na obecność uczestnika.
4. Każda lekcja musi być opłacona z góry (nie dotyczy to Uczestników, którzy wykupili lekcje w pakiecie). Instruktor nie może przeprowadzić lekcji, która nie została wcześniej opłacona.
5. W momencie rezerwacji terminu lekcji indywidualnej klient zobowiązany jest uiścić kaucję w wysokości 140 zł (koszt jednej lekcji). Kaucja zostanie zatrzymana, w przypadku, gdy kursant umówi się na lekcję, nie pojawi się na niej i nie odwoła rezerwacji z wystarczającym wyprzedzeniem (24h przed planowanym rozpoczęciem się zajęć) w ramach pokrycia kosztów odbycia się lekcji. Nie ma możliwości umówienia lekcji bez wcześniejszego wpłacenia kaucji.
6. Przy dłuższej współpracy i zaplanowanych lekcjach na stały termin- cyklicznie, kaucja jest zatrzymywana na cały okres planowanej współpracy.
7. W razie rezygnacji z lekcji z wyprzedzeniem większym niż 24h przed planowanym rozpoczęciem zajęć kaucja jest zwracana.

8. Odwołanie lekcji indywidualnej przez Uczestnika jest możliwe nie później niż do 24 h przed planowaną lekcją. Zgłoszenia należy dokonywać telefonicznie, bezpośrednio do recepcji Wrocławskiej Akademii Tańca lub instruktora. W przypadku braku zgłoszenia w terminie, zaplanowana lekcja uważana jest za zrealizowaną.
9. Jeżeli z przyczyn losowych zaistniałych po stronie instruktora, zarezerwowana lekcja nie może się odbyć, recepcja Wrocławskiej Akademii Tańca lub instruktor zobowiązany jest niezwłocznie powiadomić Uczestnika o tym fakcie. W takim wypadku instruktor i uczestnik wspólnie ustalają nowy termin lekcji indywidualnej, w którym będzie ona mogła zostać zrealizowana.
10. Zastrzegamy sobie prawo prowadzenia jednocześnie na jednej sali kilku lekcji indywidualnych dla różnych uczestników, w taki sposób, aby jakość lekcji nie uległa pogorszeniu.
11. W trakcie lekcji, na sali nie mogą przebywać osoby trzecie, chyba że instruktor wyrazi na to zgodę.

§ IX

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszy regulamin wchodzi w życie z dniem jego opublikowania na stronie internetowej www.akademia-tanec.pl i może ulec zmianie.
2. O wprowadzonych zmianach Wrocławska Akademia Tańca poinformuje kursantów e-mailem lub pisemnie, a kursanci mają możliwość w terminie 14 dni od dnia doręczenia im informacji o zmianach w regulaminie zrezygnować z kursu na zasadach przyjętych w regulaminie albo dostarczyć Wrocławskiej Akademii Tańca pisemnie lub mailem oświadczenie o akceptacji zmian regulaminu. Brak rezygnacji z kursu przez uczestnika w terminie 14 dni oraz brak jakiegokolwiek oświadczenia w zakresie akceptacji zmian w regulaminie oznacza akceptację tych zmian w związku z czym kursant nadal będzie mógł uczestniczyć w zajęciach. Zmiany regulaminu nie mają wpływu na czynności dokonane przed wejściem w życie takich zmian.
3. Szczegółowe informacje dotyczące możliwości skorzystania przez uczestnika z pozasądowych sposobów rozpatrywania reklamacji i dochodzenia roszczeń oraz zasady dostępu do tych procedur dostępne są w siedzibach oraz na stronach internetowych powiatowych (miejskich) rzeczników konsumentów, organizacji społecznych, do których zadań statutowych należy ochrona konsumentów, Wojewódzkich Inspektoratów Inspekcji Handlowej oraz pod następującymi adresami internetowymi Urzędu Ochrony Konkurencji i Konsumentów:
 - a. http://www.uokik.gov.pl/spory_konsumenckie.php;
 - b. http://www.uokik.gov.pl/sprawy_indywidualne.php oraz
 - c. http://www.uokik.gov.pl/wazne_adresy.php.
4. Uczestnik posiada następujące przykładowe możliwości skorzystania z pozasądowych sposobów rozpatrywania reklamacji i dochodzenia roszczeń:

- a. uczestnik może zwrócić się do stałego polubownego sądu konsumenckiego, o którym mowa w art. 37 ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o Inspekcji Handlowej (Dz.U. z 2014 r. poz. 148 z późn. zm.), z wnioskiem o rozstrzygnięcie sporu wynikłego z Umowy zawartej z Wrocławską Akademią Tańca;
 - b. uczestnik może zwrócić się do wojewódzkiego inspektora Inspekcji Handlowej, zgodnie z art. 36 ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o Inspekcji Handlowej (Dz.U. z 2014 r. poz. 148 z późn. zm.), z wnioskiem o wszczęcie postępowania mediacyjnego w sprawie polubownego zakończenia sporu między nim, a Wrocławską Akademią Tańca;
 - c. uczestnik może uzyskać bezpłatną pomoc w sprawie rozstrzygnięcia sporu między nim a Wrocławską Akademią Tańca, korzystając także z bezpłatnej pomocy powiatowego (miejskiego) rzecznika konsumentów lub organizacji społecznej, do której zadań statutowych należy ochrona konsumentów (m.in. Federacja Konsumentów, Stowarzyszenie Konsumentów Polskich).
5. W sprawach nieuregulowanych w regulaminie zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego i innych obowiązujących przepisów prawa.
 6. Wszelkie zmiany do niniejszego Regulaminu wymagają formy pisemnej, pod rygorem nieważności.